

Методика логопедического воздействия при сенсорной алалии .

Основные направления коррекции:

- сознательный анализ состава речи
- развитие фонематического восприятия
- понимание речевых структур

Основной принцип коррекционной работы:

-последовательное и систематическое воздействие на все стороны речевой деятельности ребенка + специфическое лечение, стимулирующее созревание клеток коры головного мозга

1. Строгая организация звукового и речевого режима (т.к беспорядочная слуховая нагрузка задерживает развитие речи)
 - определяют часы и дни отдыха
 - ограничивают излишнее общение
 - исключают воздействие звуковых аппаратов: телефон, радио, телевизор
 - щадящий звуковой режим + ситуация зрительного и слухового голода («темная комната») – для повышения восприимчивости к звукам
2. привлечение внимания ребенка (попасть в поле его зрения, повернуть к себе, взять за руку)
3. пробуждение интереса к звукам окружающего мира и речевым звукам
4. различение шумов, звуков неречевого характера (звон ложки в стакане, стук карандаша)
5. развитие направленного внимания и работоспособности – вкладыши, разрезные картинки, палочки, мозаика – сортировка, классификация по цвету, форме, величине и т.д.)
6. развитие зрительной и двигательной подражаемости : «ладушки», «сорока»
7. развитие потребности общения, мотивации общения
8. различение звучащих игрушек и инструментов (Ребенок наблюдает за действием логопеда, делает действие сам, закрывает глаза (по жесту), различает источник звука)

Секрет: в работе избегают хлопков в ладоши, топанья по полу, стука по столу, т.к. в этих случаях воспринимается не звучание, а вибрация

9. введение в шумовой ряд сильного речевого звука (а,р,у), который связывается с предметом или явлением
10. нормализация работоспособности, поведения, деятельности (копирование действий, подчинение неречевым инструкциям)
11. выработка условных связей между словом и предметом или его изображением: УУУ- паровоз, РРР- собака, МУУУ- корова
12. различение слогов: АУ--УА--АМ; МА—ПА--НА—ТА
13. различение слов (с помощью двигательного, зрительного и тактильного подкрепления) – ребенок показывает картинку и выполняет движение
14. различение характера звука, источника звучания, его локализации

15. предметно-практические действия – не только повторение слова, а умение выполнить действие с предметом по словесной инструкции:
ВЫПЕЙ МОЛОКО ИЗ БУТЫЛКИ, ПОДУЙ НА МОЛОКО, НАЛЕЙ МОЛОКО
16. понимание стандартных фраз (слова произносятся в определенном порядке с неизменной интонацией и носят обиходно-бытовой характер –
 - при общении с одним человеком
 - при общении с разными людьми
 - при определенной ситуации
 - с опорой на мимику, жест
17. развитие фонематического слуха
18. формирование собственной речи (не повторять и не заучивать фразы, а ставить ребенка в ситуацию мыслительных задач)
19. формирование понимания логических, грамматических и тематических групп слов:
 - посуда, мебель
 - мытье рук, мыло, полотенце, вода, мыть, вытирать
 - летит – летят
20. конкретизация понятий (цвет – красный, синий ..., вкус – соленый, сладкий...)
21. раннее обучение грамоте

Возможность полной ликвидации сенсорной алалии исследователями ставится под сомнение. Прогноз неопределенный. Результат зависит от

- состояния слуховой чувствительности
- времени и характера проводимого лечения
- коррекционно-воспитательного воздействия
- возраста и интеллекта ребенка